



Canarias. Monedas y Resellos

03 Junio 2022

Una variante del resello Tipo B6

Aquellos que ya disponéis del libro “Canarias. Monedas y resellos. Siglos XIV-XVIII”, seguro que os habrá pasado como al autor de estas líneas. La sorpresa al encontrar un resello con la figura de un león/perro sobre cuartos dominicanos acuñados a nombre de Carlos y Juana fue, como poco, mayúscula. Uno de esos raros hierros inéditos que nos reserva Gran Canaria, en un panorama sobre marcas y resellos que se empieza a plantear, con interpretaciones varias pero rico, variado y con marcado sabor isleño.

Una de las primeras consecuencias de la aparición del libro, tal y como ya hemos manifestado con algún que otro nuevo aporte, ha sido la aparición de nuevos ejemplares en distintas colecciones, que aportan una nueva visión a algunas de las hipótesis que se mantenían en estudio.

La variante que se presenta en este boletín es el paradigma perfecto de lo que apuntamos. Ya disponíamos de un ejemplar en estudio con tamaño variante en la orientación de la figura central del cuño, mirando excepcionalmente a derecha, en tanto que el resto de ejemplares verificados lo hacían a izquierda. Hace algunos meses hemos recibido las imágenes de otra pieza de similares características e idéntica orientación, por lo que consideramos que el catálogo de resellos canarios debe incrementarse con el siguiente aporte:

B6#5. Cuatro maravedís, ceca Santo Domingo a nombre de Carlos y Juana.

Tamaño: 9 x 6 mm.

Ejemplares estudiados: 2.

Ubicación del resello: Anverso.

Datación: Posterior a 1577.

Nota: Uno de los ejemplares presenta un excepcional doble marcado, apareciendo, junto al resello B6#5, la marca *Tipo llave* (Tipo X1)



Detalle del resello con figura de animal (león/perro), a derecha, con cuatro patas visibles



Resello Tipo B6#5



Anverso. Cospel faltado.
En área central, resello Tipo
B6#5



Reverso. Resello tipo llave (X1),
localizado en paralelo a la co-
lumna de la derecha



Localización de los resellos
Tipo B6#5 y X1